



అప్పల సాగులో అన్నీ తిప్పలే!

శ్రీ గృహ్యమునందే ధనముతిదెప్పవచ్చు, వెళ్ళిపోయేటప్పుడు వెంటరాలు, లక్ష్యాధికారములను అవజూచుకొని కానీ, మెరుగు బాధారం మింగబోదు, విత్తమార్జన చేసి విప్రసేవేతే కానీకూడబట్టిన సామ్య కరుణతోడూ, బాంధులు మరుగైన భూమిలోనామె పట్టి దానధర్మము లేదా దాని దాచి తుడుకు దొంగ అనీతిత్వం, దొంగత్వము తేనె జూబిడికాదుగా తెరువరు అనీతికను అనినదీనినూ శతకలకుడు ఏనాడో చెప్పాడు.ఇందు ఆర్థ్య అందరందరూ పట్టియుకునేవారు రానురాను తగ్గి బాధతోనూ, డబ్బు సమృద్ధి వల్ల లక్ష్యంగా జీవనం సాగించేవారు సంఖ్య రోజురోజుకు పెరిగిపోయేది. ఈ సమస్యను తాలూకలో ముని,చెమ్మ, నీతినియమాలన్నీ చదివేదేసేస్తూన్నారు. మానవతా విలువను, నైతిక విలువను అవజూచుకోవడంతోనూ, అందుకే స్వాతంత్ర్యం పట్టి ఏడు సున్నర దణాబ్బాలు దాచిపోయినా లక్షలాదికోట్లు రామాయలు లెచుకునేదల ఆభ్యున్నతికి వెళ్ళినందుకు, వెళ్ళినప్పుడు ఆ సమస్యలు చేకవేసిన వారికి ఇంకా చేకవడమేలేవున్నప్పుడు, ప్రభుత్వం వెళ్ళిస్తున్న నిధుల్లో నాలుగవంతు లబ్ధిదారులకు చేసినా దేశం ఎంతో అభివృద్ధిచెంది ఉండేదని, దారిద్ర్యం రూపుమాపేదని వేర్వేరు పద్ధతే గతంలో నెలవిచ్చాడు. నీను మంగళాధారం పాపముందరికే దేశ ఆర్థికమందానిని లోనిల్లానీతారామనే నలభైఏనిమిది లక్షల ఇరవైఏనిమిది కోట్లకు రామాయల బద్ధతను ప్రవేశపెట్టారు. ప్రతి ఏడు కోట్లది ఇంకమీదమే అదేనిన్నాలో ప్రవేశపెడుతున్నారు. నిధులన్నీ వెళ్ళిస్తున్నాను. అంచనా మేరకు ఆదాయం రాబోతో అప్పులు తెచ్చిపెడుతున్నారు. అయినాశాశించిన మేరకు ఫలితాలు రావడం లేదన్నది అందరికీ తెలుసు. ఈ కల్హిద ధనం ఏమైనాదో, లోపం ఎక్కన్నాదో సామాన్యులకు ఆర్థం కావడం లేదు. అన్నింటికంటే ముఖ్యంగా వ్యవసాయమే ఏకైక జీవనధారంగా అతరరచనకులతో గ్రామంలోనే ఉంటూ జీవనం సాగిస్తున్న కల్హాధారం ఎరుగుగనీ కోట్లకు పైనుల రైతుల పరిస్థితిమాత్రం అజాబజనంగా లేదు. ప్రకృతి కూడా రైతులపై పగబట్టినట్లు వ్యవసాయమనిస్తున్నది. అతివృత్తి,అనావృత్తి రైతులు అతలావేదిక వ్యవసాయతున్నారు. అలాగే పాతులకు వ్యవసాయంపట్ల జీవనం చేయడం లేదని చెప్పడంలేదు.అటు త్వరప్రభుత్వం తనూ, ఇటు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలూ కానీ రైతు సంక్షేమమే తమ వ్యేయమున విషయములూ ఎవ్వోపదతాను ప్రవేశపెట్టి ఏకైక లక్ష్యం చేస్తున్నారు. నీసెట్టి బద్ధతలేకూడా 1.52 లక్షల కోట్లు రామాయలు వ్యవసాయానికి దాని అనుబంధం బోధాగ్రాలు తీకాయలను, నప్పిడికో వ్యవసాయాని పరితరాలు అందించే కార్యక్రమం ఏనాడో నుంచే తొనకొనసాగుతున్నది. రణమహా, రైతుబహు, రైతుభరోసాలాది కార్యక్రమాలూ తెలుగు రాష్ట్రాల్లో జరుగుతున్నాయి. ఇంత చేస్తున్నాను. ఇంకా ప్రోత్సాహాలు అందిస్తూన్నాను. రైతుల పరిస్థితి ఏమంతా అజాబజనంగా లేదు.

అపరీక్షితమైన న్యూటన్ కృంగినితానవులు. ఎందుకు బల
గుతున్నది? మూలాల్లో ఎందుకు వెళ్లడంలేదు? అన్నింటి
కంటే ముఖ్యంగా నశాలలో రుణసహాయం అందించడం
లో విఫలమవుతున్నారని చెప్పొచ్చు. అధికశాతం రైతులకు
ఇప్పటికీ ప్రైవేట్ వడ్డీలపైనే ఆధారపడుతున్నారు. రైతులకు
చేస్తున్న ప్రైవేటు రూపాయల అప్పులో సగానికిపైగా
వడ్డీ వ్యాపారాల నుంచే చేస్తున్నందువల్లా. వడ్డీల విష
యం చెప్పాల్సిన పనిలేదు. సలభై శాతం మంది రైతులకు
మూ సాధారణ వడ్డీకి అప్పులు లభిస్తుండగా 15 శాతం
వరకు మంది చక్రవర్తికి తప్పకుండా ఉన్నాయి. రైతులకు రుణ
సహాయం అందించడం కోసమే ఏర్పాటైన సహకారరంగ
రాజీవయ్య కేంద్రంలో కుదేలైపోతున్నది. ఇంకా ఒకవత్తు
అయితే వ్యవసాయరంగాన్ని, వ్యవసాయకర్తల విత్తనాల
నండ్లలోపలనే నిర్మిస్తున్నామని. సహకారయూనిట్ మూలం
విత్తనాలు. ఆ విత్తనాలు నశిల్లేవే నానరకమో అయితే
పంట ఉన్నట్టి చేస్తే సమయంలో ఈమిది బయట
పంట దిగుబడి పెట్టబడి, క్రమంగా సేసిన అన్యాయాలకు
కుప్పకూలిపోతున్నారు. ఈ విత్తనాలే కాదు ఎరువులు,
క్రీమినందకరం మందుల్లో నాసికరం పెరిగిపోవడం వల్లా
రైతుల పరిస్థితి అపవ్యక్తమవడం ఉంది. వీటిని అరికట్ట
డంలో హరిజన అభివృద్ధిమంతులైనా సహకారులు. ఆశ
ఆత్మాశ్రంగా మారి దురాశగా రూపాంతరం చెందితే సమా
జంపై ఎలాంటి ప్రభావం వ్యవస్థలలో వేరే చెప్పక్కర్లే
లేదు. ఈ పరిణామాల లోకసౌహృద్య తెలియని ఆమాదయ
రైతుల రైతులపై వడుతున్నది. ఈ ఆటుపోట్లను తట్టుకోగ
మంటు ఉండితే పునరుత్పాదక అమర్చికవడం కూడా జిడ్డి
పని కాంలేదో గనపెట్టుకోవాలి. గిట్టుకున్న ఏదైనా పద్ధ
తనున్నట్లుగా మారండి. రైతుల నుండి కానం అయితే
అయిన మార్కెట్ కమిటీల్లో అధికశాతం దశరూల ప్రయో
జనాలను కాపాడుకుంటారు. ఇవన్నీ ఒక ఎత్తు అయితే
ఈ మూడు, నాలుగు దశాబ్దాలలో వ్యవసాయరంగంలో
పాలకులు నిర్వహించేసారనే చెప్పొచ్చు. మనదేశ భూభాగం
లో సలభైతుకు శాతానికిపైగా వ్యవసాయోత్పన్నమందనే
అంచనా. చైనా వంటి దేశాల్లో వంద, పదహారు శాతం
మందిలేవు. పారిశ్రామికంగా నాస్థివేన వంటి నెలలవరకు
గా ఎంత అభివృద్ధినిందించినా ఇప్పటికీ భారత్లో నూటికి
అరవై శాతం మందికిపైగా గ్రామ్యాల్లో వ్యవసాయంపైనే
ఆధారపడి జీవిస్తున్నారు. కానీ కేంద్ర పెట్టెలు అగ్రభాగం
లో అధికశాతాన్ని విస్తరించి ముందు, సలభైతులను ప్రజల
మీదనే కేంద్రీకరిస్తున్నారనే విషయం బడ్జెట్ కేటాయింపు
లు పరీక్షించి అనుభవమంది. మొత్తం మీద రైతులకు
భార్యపాలన రాబడిలేకగి అప్పులనుపడుతున్నాయి. ఇప్పటి
కైనా పాలకులు ఆలోచించాలి. నిజమైన భారతదేశం
గ్రామ్యాల్లో ఉన్నదని గ్రామసంరక్షణ సంస్థించిన రోజే
నిజమైన స్వాతంత్ర్యం ప్రకారం ఉండవలసి మహాత్ముడు
చేసిన ప్రపంచం నేటికీ ప్రలాపించుకుంటున్నది.

కౌలు రైతుకు రుణం అందేనా?

ప్రస్తుత ప్రభుత్వం రైతు భరోసా ప్యాకేజీ సాయం వ్యవసాయి అన్నదాత సుఖీకర వ్యవధాని మార్చింది. ఇంతవరకు వివిధవిధాలా ప్రకటించలేదు. కేంద్ర ప్రభుత్వం అమలు చేస్తున్న సీసాన్ సమాఖ్య నిధి వ్యవధాంతో రూ. 60లకు ప్యాకేజీ సాయం కొలు రైతులకు ఇవ్వలేదు. కొలు రైతులకు కాడి కిందవడవేసి అవార సంతోషమే. ప్రభుత్వం తాళుల తాళ వాస్తవ్యులు గమనించాలి. అయితే అది అంత అంతరించిన అమలులేమోతం అందుకు తగిన విధంగా వర్తమా ఉండవలెదు. కొలు రైతులకు కూడా ప్రభుత్వాలా తమకు సాయం చేస్తామని ఎదురుదెబ్బ వేసిన పోవడం తప్ప మిగలేదేమీ లేదు. పోరాడితేనే బట్టం వచ్చింది. పోరాడితేనే కావడంబడం, నష్టపరిహారం సాధించుకున్న అనుభవాలా ఉన్నాయి. కొలు రైతుల రక్షణకు సంఘటితమే మార్గం.

౨౦ ప్రప్రథమో 25 లక్షల మంది కొలు రైతలు ఉనా
రు. రాష్ట్రంలో రూప భూమిలో 50 శాతంజాగీరా
వేస్తున్నా కొలు రైతల. ఆహారవంటల సాగులో అత్యధి
వాటా వీరిదే. రాష్ట్రంలో వ్యవసాయాన్ని తమ భుజంగం
వైస్తున్న అన్నదాతలలో కొలు రైతలకు ప్రభుత్వా
ల నుండి సాయం అందడం లేదు. వంట వడిచేసిన
లనుడికి బెడ్డి, ప్రభుత్వ వైవరత్తాల వల్ల నష్టపోయేది.
నిడివికి వివరత వ్యవసాయ సన్ధాలతో అప్పులపాలై అత్యధుత్వల
వంటకుంటున్నది కొలా కొలు రైతల. రాష్ట్రంలో ఆధిప
యంలోకి వచ్చిన రికార్డెడత కూటమి ప్రభుత్వం తమను
అడుకుటుటుంది కొలు రైతలు ఎదురుదూస్తున్నారు. గత
వైదెమి ప్రభుత్వం కాలంలో కొలు రైతలకు అన్యాయం
జరిగింది. పాత పన్న వట్టలను రద్దు చేసి 2019 వంట
సాగుసాగుదల వాక్కు వట్టం తీసుకువచ్చింది. ఈ వట్టంలో
పొందువరిచిన నిబంధనలు కొలు రైతల పాలిటా శాపం
వలపారాయి. 11లక్షల నుబంధిని కొలు ఓవుంద వట్టా
వల్ల భూయమును సంతకం చేస్తే కొలు రైతలకు వంట
సాగుసాగుదల వాక్కు వట్టాలు (సీరితల కాపులు) జ్ఞాపాను
వెప్పడంతో గత ఐదు సంవత్సరాలుగా కొలు రైతలకు
ప్రభుత్వ గర్వింపు లభించివేది. ఆలకూరా వంట సాగు
దాదరు వాక్కువట్టాలు ఇప్పి చేతులు దులుపుతున్నారు.
ప్రభుత్వ వట్టాలకు సంబంధంగా దెబ్బతీసిన వంటలకు
ఇచ్చిన ఇన్పుట్ల సబ్సిడీ కానీ, వంటల భీమా వివరకర
కానీ కొలు రైతలకు దక్కలేదు. ఈ నేపథ్యంలో రాష్ట్ర
లో కొలు రైతల అత్యధుత్వల పెరిగారు. ప్రస్తుత రాష్ట్ర
ఉప ముఖ్యమంత్రి జనసేన అధినేత అత్యధుత్వల చేసు
కున్న కొలకొమండ్రి కొలు రైతల కుటుంబాలకు కుటుంబాని
లక్ష రూపాయల వోపుంద ఆర్థిక సహాయం అందివ్వారు.
ప్రభుత్వ వైవరత్తాలను సైతం లెక్కనీయకుండా వంటల
సాగుసాగులో పోరాడుతూ మెరుగైన దిగుబడులు సాధిస్తున్న
కొలు రైతలు తమ వాక్కులను సాధించుకోవడంలో వెను
బడిపోతున్నారు. ప్రభుత్వాల తమను అడుకుటుటుంది
ఇచ్చే అదురు వాస్తవ మోపాతున్నావు. 2014లో
కారంలో ఉన్న చంద్రబాబు ప్రభుత్వం రైతు రణమో
వపకాగాని అమలు చేసింది. అయితే రైతల రణమాల
వపకాగాని మోకే ప్లానైన సీరీమి ఇప్పి అమలులో అనేక
కోర్కెలు బెడ్డి రైతు రణమోకి కుదించింది. రూ.50లక్ష
వపకరం ఒకే వివరతా మోకే, అన్ని రూ.1.5 లక్షల
వపకరం ము వివరతా రణమోకి ప్లానైన సీరీమి మూ
వపకరం ము వివరతా రణమోకి అమలు చేసింది. చంద్రబాబు
ప్రభుత్వం చేసిన ఈ రణమోలో రైతు మిగత, జాయిం
యమలుబడి గ్రూపుల ద్వారా కొలు రైతలు తీసుకున్న
రణమాల రణమోకి వపకరం అమలు కాలేదు. సర్వే నెం
బరం ప్లానెతీవరత రణమోకి వపకాగాని అమలు చేశారు.
95 శాతం మంది భూ రణమోనులు తమ భూమలును
రణమాల ద్వారా తీసుకున్నావు. చంద్రబాబు
ప్రభుత్వం అమలు చేసిన సర్వే నెంబర నిబంధనతో

తె.కె.నీవాస్

పంటలు సాగు చేయని భూ విజమానుల రుణాల్లో మా అయ్యాయి. కొలు రైతులకు మొందించేమి మిగిలింది. రు మాన్సి కోసం కొలు రైతులు ఎదురుచూడటంలో అపరాధ పడ్డారే! అప్పు తీసికొమ్మోయిందే. బ్యాంకర్లు కొలు రైతులను నానా కాకాలుగా బిచ్చంబుడచి గురిచేసి వన్డ్రెస్ సెల్లైంట్ పేరుతో తిరిగి అప్పులు కట్టించుకున్నారు. ప్రస్తుత బిచ్చంపే పెరుతో బిచ్చం సంపత్తిరాలగా కొలు రైతులకు అప్పులు అప్పులు బిచ్చంలే లేదు. గత జనశ్రీహన్ రై ప్రభుత్వం కూడా కొలు రైతుల సంక్షేమాన్ని పట్టించుకోని కల ప్రభుత్వం తీసుకువచ్చిన పంటసాగుదారు హక్కు చల



తో కాలే రైతులు పెనునుండి పొయ్యిలో పడ్డారు. అంతకు ముందు తీసుకున్న పంట రుణాలో తప్పే వైసీపీ ప్రభుత్వం కాలంలో కాలే రైతులకు అదనంగా రుణం వచ్చింది ఏమీ లేదు. 2020-21లో రూ.1054 కోట్లు, 2021-22లో రూ.1744కోట్లు, 2022-23లో రూ.1566కోట్లు, 2023-24లో రూ.1676 కోట్లు కాలే రైతులకు పంట రుణాలు ఇచ్చినట్లుగా బ్యాంకులలో తేకిల్లు చెబుతున్నారు. అవరంలో ఇవన్నీ గతంలో తీసుకున్న పంటరుణాలను రెస్క్యవేల్ చేసు కున్నవే. 2024-25కు రాష్ట్రస్థాయి బ్యాంకులలో సమవేశంలో కాలే రైతులకు రూ.4వేలకోట్లు రుణ లక్ష్యాన్ని నిర్దేశించారు. ప్రస్తుత అర్థిక సంవత్సరంలో వ్యవసాయ రంగానికి రూ. 2.64 లక్షల కోట్లు రుణలక్ష్యం కాగా ఇందులో రూ.1.66 లక్ష కోట్లు పంట రుణలక్ష్యంగా ప్రకటించారు. రాష్ట్రంలో 50 శాతం భూములు సాగుచేస్తున్న కాలే రైతులకు రూ. 4వేల కోట్లు ప్రకటించి గొప్ప కల్యాణంపైలుగా ప్రచారం చేసుకుంటున్నారు. ఇది మొత్తంపంట రుణలక్ష్యంలో కేవలం 3.5 శాతం మాత్రమే. రిజర్వు బ్యాంకు మార్గదర్శకాలు ప్రకారం ఎటువంటి ప్రాజెక్ట్ లేకుండా రూ.1.5 లక్షల వరకు పంట రుణాలు ఇచ్చే అవకాశం ఉంది. ఇటీవల బెంగళ నులూరు జిల్లా అభివృద్ధి సమితి సమావేశంపై రాష్ట్ర గృహ నిర్మాణ, సమాధార శాఖ మంత్రి ముఖ్యమంత్రి వంటి యజ్ఞ ముందుకు సుందరం లేకుండా కాలే రైతులకు బ్యాంకులలో రుణాలు ఇవ్వాలని, జిల్లా రుణప్రణాళిక రూ.7,300కోట్లలో జిల్లాలో 75శాతం భూములు సాగుచేస్తున్న కాలే రైతులకు కేవలం రుణ లక్ష్యాన్ని రూ. 250 కోట్ల నుండి రూ.2వేల కోట్లకు పెంచాలని ఆదేశాలిచ్చారు. కాలే రైతులకు పంట సాగుదారు హక్కు పత్రాలు మాత్రం భూ యజమాని

సాగుదారులకు తీసుకొని వెళ్తున్న రైతుల సేవలను ద్వారా కొలువై ఉన్న ఒకప్పుడు ప్రత్యామ్నాయ భూయజ్జమానుల సంతకాలను సీనిఆర్ కార్పొరేషన్ భాగస్వామిగా చేస్తున్నారని పట్టణంలో పోస్ట్ పుస్తకం జిల్లా కేంద్రాలు అడుగుతున్నాయి. భూ యజ్జమానుల అనుమతి లేకుండా కొలువై రైతులకు గుర్తింపుకొన్నట్లుగా ఇన్వెస్ట్ బ్యాంకులలో రుణం పొందే వారిని డిఎంపిఎస్ కేంద్రాలలో పట్టణంలోకి తీసుకువెళ్తున్నారు. పట్టణంలోని నగర నియంత్రణ బోర్డు మాత్రమే వంట రుణం ఇవ్వాలని నిబంధన ఉందని, అదే సందర్భంలో నగర నియంత్రణ బోర్డు కేంద్రాలకు రుణం ఇవ్వడం సాధ్యం కాదని చెబుతున్నారు. ఈ పరిస్థితుల్లో భూ యజ్జమానులకు ఇవ్వన్న వంట రుణాలను వంటరేఖ రుణాలుగా మార్చాలని ఆదేశించబడింది. వంట రుణాలు మాత్రం వాస్తవ సాగుదారులకు ఇచ్చేలా నిబంధనలు మార్చాలి. 2019 వాస్తవ సాగుదారులకు ఇచ్చేలా పట్టణంలో మార్పులు తీసుకురావడానికి ముఖ్యమంత్రి చెప్పినా, మంత్రి చెప్పినా కొలువై రైతులకు న్యాయం జరిగే పరిస్థితి లేదు. కొలువై రైతులకు అనుకూలంగా చట్టం అమలు చేయాలి అంటే. భూయజ్జమానుల ఇష్టానుసారాలకు వంటరేఖ రైతులకు గుర్తింపు ఇవ్వాలి అంటే పరిస్థితి లేదు. 2011 భూ ఆధిక్యత సాగుదారుల పట్ల కానీ, 2019 వంట సాగు ద్వారా హక్కు పట్ల అసలీ భూ యజ్జమానుల భూమి హక్కు పూర్తి గ్యారంటీ కల్పించాలి. అయితే భూమి కోల్పోతామని భూ యజ్జమానుల భయపడకుండా చట్టం అమలు చేస్తున్నారు. వాస్తవం జరిగినది. వంటల సాగు చేయకుండా కొలువై రైతులు వంట రుణాలు, సప్లయ్ సౌకర్యం, కేంద్ర ప్రత్యామ్నాయ ఇవ్వన్న పెట్టుబడి సాయం, ఇతర వ్యవసాయ సబ్సిడీల పొందుతున్న భూ యజ్జమానుల పాటిని కోల్పోతామని మాత్రమే భయపడకున్నాయి. కొలువై వ్యవసాయం చేస్తున్న రైతులకు ఆ ఆదేశాల గుర్తింపు లేదు. రైతుగా గుర్తింపు పొందవచ్చు. కానీ అప్పు పుడుతుంది అని మాత్రమే కొలువై వ్యవసాయం చేస్తున్నారు. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో ప్రత్యామ్నాయ ఉపాధి మార్గం లేక అనివార్యంగా కొలువై వ్యవసాయం చేయవలసి వస్తోంది. చివరికి అప్పులు, ఆత్మహత్యలే బాధ మానంగా మిగలుతున్నాయి. ప్రభుత్వాలు కొలువై రైతులకి చేసే మేలు చాలా తక్కువ. ప్రచారం మాత్రం చాలా ఎక్కువగా చేసుకుంటున్నాయి. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం రైతు భరోసా పెట్టుబడి సాయం పథకాన్ని అన్వేషణకు సుబ్సిడీ పథకంగా మార్చింది. ఇంతవరకు వివిధవిధానాలు ప్రకటించలేదు. కేంద్ర ప్రభుత్వం అమలు చేస్తున్న కొనానే సమ్మాన్ల సేవ పథకంలో దూరం. దేవేల పెట్టుబడి సాయం కొలువై రైతులకు ఇవ్వలేదు. కొలువై రైతుల కాడి కిందపడవనే ఆహార సంక్షోభమే. ప్రభుత్వాలు ఈ వాస్తవాన్ని గమనించాలి. అయితే ఆరంభంలో అధికారపక్షం అమలులో మాత్రం అందుకు తగిన విధంగా పర్యటించడం లేదు. కొలువై రైతులకు ప్రత్యామ్నాయ తమకు సాయం చేస్తామని ఎదురుమానీ మోసపోవడం తప్ప మిగిలేదిలేదు లేదు. పొలాల్లోనే పట్టణం వచ్చింది. పొలాల్లోనే కాన్సర్వేషన్, సప్లయ్ పరిధిలో సాధించుకున్న అనుభవాలు తీసుకున్నాయి. కొలువై రైతుల రక్షణకు సంఘటితమే మార్గం.

సుస్థిర అభివృద్ధి లక్ష్యాలు 2030కి సాధించగలమా!

సీ ఆయోగ్ సమీకరి అభివృద్ధి లక్ష్యాల (యూజీసీ) ఇంకా యా ఇండెక్స్ 2023-24ని విడుదల చేసింది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఎదురుగాలుల ఉన్నప్పటికీ భారతదేశం సమస్త అభివృద్ధి లక్ష్యాలకిగా పూర్తిమీసాధించివేసిపోయింది. ఇండెక్స్ అనేది సమీకరి అభివృద్ధి లక్ష్యాలపై జాతీయ పురోగతిని కొలవడానికి ఉపయోగించే ప్రధాన సాధనం. సమస్త అభివృద్ధి లక్ష్యాల అనేవి 2030 నాటికి ప్రపంచంలోని అభివృద్ధిపూర్ణంగా ఉండే పేదరికాన్ని రూపుమాపడానికిసమర్థుడైన ప్రపంచాన్ని కొరకు ఒక సమానత్వం, న్యాయమైన సమర్థతలైన ప్రపంచాన్ని రూపొందించడానికి తీసుకొన్న ఒక దృఢమైన సాంకేతిక ఒప్పందం. మన ప్రపంచాన్ని సాధించాక తర్వాత చేయడంలో ఒక 17సమీకరి అభివృద్ధి లక్ష్యాలపై 169 సాంకేతిక లక్ష్యాల ఒక భాగం. సమీకరి అభివృద్ధి లక్ష్యాల 2030 జిడెఆర్ 2015 సెస్టెంబుల్లో జరిగిన కారిత్రాతా సమీకరి అభివృద్ధి సమీతి సర్వసభ్య సమ్మేళనంలో 193 సభ్యరాష్ట్రాలచే స్వీకరించబడి 2016జనవరి 1వ తేదీ నుండి అమలులోకి వచ్చింది. ఇక్కడ సమీకరి అభివృద్ధి సెస్టెంబుల్ లక్ష్యాలను ప్రతిపాదించిన తీసుకొన్న సీ ఆయోగ్ రాష్ట్రాలను, కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలను మరియిపు చేస్తుంది. ఒక పదిహేడు లక్ష్యాలలో పేదరికాన్ని నిర్మూలన చేయడం, ఆకలి బాధనని నివారించి ఆహార భద్రతను కలిగింది పోషకాన్ని మెరుగుపరచడం, ఆరోగ్య సురక్షణ జీవన ప్రమాణాల పెంపు, నాణ్యమైన

డి.జె.మహానేరంపు

లింగ నమూనత్తుంసాదింది మహిళా సాధికారతను పెంపొందించడం, అందుకో తాగునీటి పరిశుభ్రతల్నించడం, పాతబావి న్ని పెంపొందించడం, అందరికీ అందుబాటులో ఉండే విద్యుత్తు చౌకగా స్వచ్ఛ శక్తివనరులు అందించడం, గౌరవ ప్రదమైన ఉపాధి ఆర్థిక వృద్ధి, పరిశ్రమలు ఆవిష్కరణలు మౌలిక సదుపాయాలు, అమలుతల తలెత్తింపు, స్వస్థిర భారతీయ నమూనాలు, బ్యాంకులతోమైన వినియోగం ఉత్పత్తి, వాతావరణ పరిరక్షణ, సముద్ర జలజీవుల పరిరక్షణ, నేలపై జీవుల పరిరక్షణ, శాంతి న్యాయం బలమై, పుష్టపదార్థం, లక్ష్యాలు సాధనను భాగస్వామ్యులు ఉన్నారు. భారతదేశం మొత్తంతోనూ 2018లో 57నుండి 2020-21లో 66కి, 2023-24లో 71కి పెరిగింది. ఇండిక్స్ 2020-21, 2023-24 నీవేతల మధ్య పూర్వగమని వేగవంతం చేయడంతో మనదేశం గణనీయమైన చర్యలు తీసుకుంది. పేదరాకొన్న నిర్వ్యాధింబుడం, గౌరవప్రదమైన ఉపాధి, ఆర్థికవృద్ధి, వాతావరణ పరిరక్షణలలో గణనీయమైన పూర్వగతి కనిపించింది. ఇవి ఇప్పుడు ప్రపంచ దర్శనీ (65-99 మధ్య స్కేర్) విభాగంలో ఉన్నాయి. ఓవీలో గతీ నాకూరు 54 నుండి 67కి పెరిగింది. లక్ష్యం పేదరాకొ

నరసానిపడం స్కౌరు 60 నుండి 723 పెరిగి తర్వాత స్థానంలో నిలిచింది. ఈ డేటాపై 2023-24 అన్ని రాష్ట్రాల్లో ఒకటి నుండి ఎనిమిది పాములపై వరకు మొగ్గు మొత్తం స్కౌర్లలో పెరుగుదలను చూపింది. స్కౌరు మెరుగుదలలో ఆసాం, మణిపూర్, పంజాబ్, పశ్చిమబెంగాల్, జమష్యాత్యాఖ్యర్ రాష్ట్రాలు అగ్రస్థానంలో ఉన్నాయి. వీటిలో ప్రతి ఒక్కటి 2020-21 నుండి 8 పాములపై సానుకుల వాపును సాధించాయి. 2020-21 నెలవీక స్కౌర్ 22లో పోలిస్తే ఈసంవత్సరం 32 రాష్ట్రాలు, కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలు 65నుండి 99 వధ్య స్కౌర్ చేశాయి. ముఖ్యంగా 10 కోట్ రాష్ట్రాలు, కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలు ప్రముఖ విభాగంలో ఉన్నాయి.వీటిలో ఒకటానల్లవేరికీ, ఆసాం, ఛత్తీస్ గడ్, మధ్యప్రదేశ్, మణిపూర్, బీహార్,రాజాస్థాన్, ఉత్తరప్రదేశ్, పశ్చిమబెంగాల్, దాద్రా, నగర్ హవేలీ, డామన్ డయ్యలు న్నాయి. రాష్ట్రాల వారీగా హూస్ కేక 79, తమిళనాడు 78, గోవా77, హిమాచలప్రదేశ్ 77, పంజాబ్ 76పాముల ప్లూట్ ఉన్నాయి.అంద్రప్రదేశ్, తెలంగాణ రాష్ట్రాలు 74 పాములపై పది, పదకొండు స్థానాల్లో ఉన్నాయి.ఆహారం, పోషకాహార భద్రత, ఆరోగ్యం, విద్య, విద్యుత్తుకరణ, అందరికీ గృహస్థుల ప్రభుత్వం, సుస్వస్థమైన వంట ఇంధనం వంటి వాటిపై ప్రభుత్వం దృష్టి సాగించడం సంస్కరణలకు గణనీయంగా దోహదపడింది. ●

వసతి గృహ విద్యార్థుల గోస పట్టేదెవరికి?

[illegible]

లకావర్తి చిరంజీవి

ప్రభుత్వ నిబంధనల ప్రకారం వార్తల్ని స్థానికంగా ఉండడానికే కొన్ని వార్తలు మూలం అవలసి ఉండవలసింది. ఇంకొకటి ఏమిటంటే మనం నడి జిల్లాలో ఉన్నాం నండి అవీఅరిడెస్ నేనీ జిల్లా. రాత్రి సమయంలో మంచి అంశాలే ఉండవలసింది. కానం పావేనీ కూడా చరనబలి.వార్తల్ని కూడా అందుబాటులో ఉండవలసింది. మేజిస్ట్రేట్ పరిమితం కాదంటే మనస్సులో సమస్యలు ఎవరికీ వెళ్ళవలసికె జబ్బుందనబడుతున్నాయి. అదే విధంగా నీళ్ళు, నీళ్ళు, బిసీ వంటి గృహాలలో బాలికల



బాలరం వసతి గృహంలో ఆయన శాఖల అధికారుల పర్యవేక్షణ లేకుండాపడడంతో, ముందుగానేగాని అధికారాలు తనీషిలు నిర్వహించినట్లుపదంతో, హార్డుస్ట్రక్ సైనికంగా ఉండగలవాడికి ఇదే అదుగుగా భావించిన వర్తన్తు మేము రాజులంటూ పండించే తినాలని విద్వాత్తులైన భయభ్రాంతులకు గరిచుమీటివారు. గత నవతళ్ళ రంగ దురుశ్చరితో వసతిగృహంలో చుక్కెత్త ఆవరంగం తిండవం చేసిన ఎంతో మంది విద్వాత్తులను అనారోగ్యం బానిసపడ్డారు. వసతి గృహాలకు వెళ్లాలంటే విద్యార్థిని, విద్వాత్తులను భయంచే చేరినట్టు ఏర్పడుతున్నది. అంతేకాదు తల్లిదండ్రులు కూడా వసు వల్లనైన వసతి గృహాలకు పంపించుకు వెనుకాముందు ఆలోచిస్తున్నారు. అదేవిధంగా జరిగితవుప్రమైన పరిణామాల్లో సీజనలే వ్యాధులు అంటూ విషజ్వరాలు చుట్టుముట్టలే తరంగాల అనారోగ్యాల బారిందకుతున్నారు. ఏ వీని భారం, జలముతో

బాల్కనీయలు పడ్డా తల్లిదండ్రులే ఆదోక్షన చెందవలసిన పరిస్థితి ఏర్పడుతుంది. ఎందుకంటే ఉన్నతాధికారియైన పర్యేషి కలెక్టరానికి వదిలేస్తున్నారని మూలము నిజమన్నట్లు విని పిమ్మన్నాయి. కొన్నిచోట్ల వసతి గృహాలు, గురుకులాలు భవన నిర్మాణ భిక్షాధారపై చేరుకున్నా అటువంటి వాటిని వట్టింపు కునేవారు లేదని గట్టిగానే చెప్పవచ్చు. అలాగే కొన్నిచోట్ల భిక్షాధారపై అనుగుణంగా నివేదన మరుగుదొడ్డు లేకపోవడంతో విద్యార్థులు బాల్కనీయలు ఎదుర్కొంటున్నారు. కొన్ని వసతి గృహాల్లో విద్యార్థులకు తాగునీరు కూడా బయట నుండి విద్యార్థులే మారుచెప్పే పరిస్థితి ఏర్పడుతుంది. పలు వసతి గృహాలు, గురుకులాలు కంటే లేకపోవడంతో కొన్ని జంటపట్టణ స్పెషల్ విహార చేసుకోకపిమ్మన్నాయి. ఏదైనా చిన్నపాటి జ్వరం వచ్చినా, విద్యార్థులకు మందుగల నిత్య చిట్టా దొరుకే కరమవుతున్నా. జుట్టుతీసి వసతి గృహంలో వైద్య సిబ్బందిని నియమించలేదని తెలుస్తోంది. దీంతో వసతి గృహాల వార్డుల తిరిగి తెలియని వైద్యాన్ని చేస్తున్నారు. వసతి గృహాల్లో గడంపై ప్రభుత్వం నిర్ణయించిన మేనాకాపాని కొనసాగించి అవసరమైన అటు కావడం లేదు. ప్రభుత్వం నిర్ణయించిన మెనూప్రకారం కాకుండా పెట్టెలో తినాలంటూ విద్యార్థులను బెదింపుతారు గురిచేస్తున్నట్లు ఆరోగ్యకర్తడమ్మవ పారెమ్మన్నారు. ఉడికి తినాలని అన్నం, పప్పుసిగ్గెదారును తీసివేయకు విద్యార్థులు ఇష్టపడడం లేదు. ఒకవేళ భోజనం ఉదయం మిజిలేతో మధ్యాహ్నం, మహాధ్యాహ్నం మిజిలేతో నాయంత్రం విద్యార్థులకు నివేదితారు. వసతిగృహాల్లో జరుగుతున్న ఆక్రమణ, అధికారుల నిర్లక్ష్యంపై నింతరంగా నిమి నారించవలసినదంతో విద్యార్థులకు సరైన పనులు అందడం లేదని తెలుస్తుంది. దీనిపై ఉన్నతాధికారులు దృష్టి సారేస్తే మద్దతుకరగి విద్యార్థులకు నాణ్యమైన భోజనం, ఆరోగ్యపై విద్యావసకాలు అదే అవకాశముంటుందన్న ఆభిప్రాయము వ్యక్తమవుతున్నారు. ●

ఎడిట్ పేజీకి..

ఆర్థిక, సాంఘిక, రాజకీయ పరిణామాలకు సంబంధించిన విశ్లేషణాత్మక వ్యాసాలు పంపగోరేవారు ఈ కింది ఈ మెయిల్ చిరునామాకు పంపగలరు. **e-mail: editpage@vaartha.com**

‘ప్రపంచంలో’ ఎవర్
 బొలాల్పూర్ వన్ల 65 శాతంమంది
 చనిపోతున్నారు. అంటే దమ్ము
 మనంకుంటే.. దుమ్ముపల్ల చనిపోయే
 ది పాతక రెట్టు ఎక్కువ.. ‘కన్నపులు
 మనతో మాత్రమే ఉంటాయి.. కానీ
 మొక్కలు మనతోనే ఉంటాయి..
 మనతోపాటు పెరుగుతాయి.. మన
 తరువాత కూడా ఉంటాయి’..
 అంటూ అద్భుతమైన
 డిలౌగ్ తో

‘సింబా’ టైలర్ లాంఛ్

నాగన సింహా ట్రైలర్ అందరినీ ఆకట్టుకుంటోంది. ఆనన్దూరు, జగపతి బాబు ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన చిత్రం 'సింహా'. సంవత్సరం నంది టీం వర్క్స్, రాజ్ దాసర్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ మీద సంవత్సరం నంది, దాసర్ బ్యానర్లలో రెడ్డి ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించారు. సంవత్సరం నంది ఆవిష్కరించిన ఈ కథ నకు ముగిసే మనోహరే దర్శకత్వం వహించారు. ఈ మూవీ ట్రైలర్

ఇటీవల ప్రాదక్షన్ టీం శివన్న పుట్టినరోజున ఇంట్రాడక్షన్ టీజస్‌ను విడుదలచేసి అభిమానులను ఉత్సాహపరిచింది. ఇప్పుడు ఈ సినిమా మేకింగ్‌లో చిత్ర యూనిట్

శివన్న 131వ చిత్రం ఘురూ

శివన్ 131వ చిత్రం ఘరూ

సిద్ధమైంది. శివన్న 131వ సినిమా ముహూర్తం త్వరలో జరగనుంది. శివన్న తన 131వ సినిమా మాటింగ్స్ ప్రారంభించనున్నారు. హ్యూటీక్ హీరో శివరాజ్ కుమార్ 131 సినిమా మాటింగ్లోకి దిగేందుకు టీవీ రేడి అవు తుండగా, టీవీ మొత్తం తాజాగా శివన్నన కలిశారు. దర్రుకుడు కార్నెక్



ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై ఎస్.ఎన్.రెడ్డి,
సుధీర్ పి. ఈ చిత్రాన్ని
నిర్మిస్తున్నారు. రమణారెడ్డి
ఎగ్జిక్యూటివ్
ప్రోడ్యూసర్.

26న 'ఆపరేషన్ రావణ్'

హీరాయిన్గా నటిస్తోంది. 'ఆపరేషన్ రావణ్' సినిమా ఈ నెల 26వ తేదీన ప్రపంచ వ్యాప్తంగా గ్రాండ్ రిలీజ్ కు రాబోతోంది. ఈ నేపథ్యంలో షూటింగ్ తన ఇంటర్వ్యూ తెలిపారు. హీరో షూరింగ్ తోపాటే టైమ్లో 'ఆపరేషన్ రావణ్' రిలీజ్ కు మొదలెంది. 'పలాస్' సినిమా తర్వాత మా సుధానీ

గ్యాంగ్ నట్టిన సంజయ్ త్రిడాత్, ప్రియ శ్రీనివాస్, భరత్ మహాన్, రితీక్ ప్రధాన్ పాతలలో తెరకెక్కించిన చిత్రం. ఈ సినిమాని డా.అదవేటి యశోవర్ధన్ ఏడిటి ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్లో నిర్మించారు. ఈసినిమా కుల ముందుకు రానుంది. ఈ సందర్భంగా దర్శకుడు ధర్మ మాట్లాడుతూ, గల్గే గ్యాంగ్ స్టార్స్ ఏమా కాదు. నిజ జీవితంలో ఎందరో అనాథలు ఎదురుకునే రోజువారీ సంస్కారాలు. అనాథల సమాజం తీసుకోక పోతే ఆ సమాజం ఎన్ని దారుణాలు ఎదుర్కోవచ్చాల్సి వస్తుందో వాస్తవికంగా తెర కెక్కించడమిదిగిరింది. సినిమా మాటింగ్ అంతా నెల్లూరులో 76 రోజుల పాటు చేయడం జరిగింది. ఎన్నోస్థాయి అను కున్న ప్రతిసారీ ప్రొడక్షన్స్ నర్ యశో వర్ధన్ ధైర్యంగా అడుగు ముందుకు వెయ్యటం వల్లనే ఈ సినిమా ఈ రోజు రిలీజ్ కాబోతుంది.

జరిగే మునుపే ద్రామా సినిమా 'గల్లీ గ్యాంగ్ స్టోర్స్'. ఈ సినిమా ఈ నెల 26న రిలీజ్ కానుంది. ఇదే బ్యానరులో వస్తున్న మరో సినిమా ఇప్పుడు టాప్ ప్రొడక్షన్ వసల్లో ఉంది. ఒక పక్క డాక్టర్గా తన బాధ్యతలని ఇంకో పక్క తన కోరికతో ఇష్టమైన సినిమాలని రెండింటిని బ్యాలెన్స్ చేస్తున్నారని. ఎవరీ ప్రొడక్షన్లో, మరెన్నో గొప్ప చిత్రాలకు తన సహకారం అందించాలని, సినీ పరిశ్రమలో తన కంటూ కొంతగరుర్ని పంపించాలని అనిపించింది. కొత్తగా జరిగిపోయింది. రాంబీ కాస్టైజ్ ఎక్కడా జరిగలేదు. చాలా అద్భుతంగా చేయాలనిపించింది.



తీసుకోవలసిన అవకాశం. పెద్ద రెంజీలో ఆదియన్నగి హుసేన్‌పట్టణాన్ని ఆస్వాదు. ముఘల్జీ డైరెక్టర్ తమను మాట్లాడుతూ, నేను బ్యాండ్ నుంచే వచ్చాను. బ్యాండ్ అని మోహిషిన నాకు తెలుసు. ఇప్పటికీ రెస్టూలర్గా బ్యాండ్ ముఘల్జీ వెళ్ళాడు. పాలోటి పాటలు ప్లే చేస్తున్నారో? ఎలాంటి పాటలకు ఆదియన్నగి కన్సెర్ట్ అవుతున్నాడు. ఇత అప్పటిగా పున్నాం ఇవన్నీ చెప్పకుండానే బ్యాండ్ నుంచి ఎన్నో నేర్చుకున్నాను. హైదరాబాద్ ఇప్పుడు ముఘల్జీతో సీటీ. చాలా మంచి బ్యాండ్స్, ముఘల్జీస్ వస్తున్నారు. వారితో కలిసి పని చేస్తున్నాను. జామ్ ఇంజనీరింగ్ పార్సీ ఆవ్వడం ఆనందంగా వుంది. కాంటినియెంట్ల కాకుండా మీ హైలో మీరు ప్లే చేయాలని కోరుకుంటున్నాను. మారుతి బ్యాండ్స్ ని హైదరాబాద్ ప్రమాణ్ చేస్తున్నారని తెలిసి ఆనందంగా అనిపించింది. ఆరు బ్యాండ్స్ తో మొదలౌతుంది. త్వరలోనే 60కి చేరుతుందని భావిస్తున్నాను. అందరికీ గుడ్ లిక్ చెప్పారు. నిర్మాత ఎస్కెఎస్ మాట్లాడుతూ, మంచి ప్రయత్నం చేస్తున్న టీలర్ అందరికీ ఆరేదిజిల్స్. ల్యాప్ డ్రెస్ మీటర్లో ఇండులో విన్సెన్ట్ నా బ్యాంస్ తో ముఘల్జీ చేసి ఉన్నాడని ఇష్టం నీ చెప్పాను. నీ చెప్పాను, తమనకీ చాలా థాంక్స్. తమను చాలా టీలర్ చేసి ఉన్నాడు చక్కర్ వచ్చి బ్యాండ్స్ ని విడి చేయడం ఆనందంగా వుంది అన్నారు. శ్రీ ఈవెంట్స్ కంపెనీ ఫౌండర్, సీఈవో శ్రీ మాట్లాడుతూ, మారుతికి తమనకీ ఎస్కెఎస్ కీ చాలా థాంక్స్. జామ్ ఇంజనీరింగ్ కాన్సెర్ట్ చాలా యూనిక్ గా వుంటుంది. ఇందులో సిక్స్ డిపార్ట్ మెంట్ స్టేజీ వుంటాయి. నెవన్ రౌండ్స్ వుంటాయి. మొదటి నాలుగు రౌండ్స్ లో వోన్ కంపో జివన్, ఐదు వైరాల, హీరోయిన్లు, రౌండ్ టూల్ టైడ్, ఆరు ఇన్ స్ట్రుమెంట్ అలెక్సీ పాత్రలో మెమోరియల్ నటి బీటర్, ల్యాప్ పుజ్జెస్ అలెగ్జీ థాజాగా 'బిహేషురణ' అంటూ వచ్చారు. రౌండ్, ల్యాప్ పుజ్జెస్, నాగ్.

నంది స్టేషన్లో అవుతోంది. ప్రస్తుతం ఈ వెబ్ సీరీస్కు అద్భుతమైన స్పందన లభిస్తోంది. ఈ క్రమంలో మీటీనకు ఈ కార్యక్రమం అంబిలి మాట్లాడుతూ, కొత్తగా టై చేయాలనే క్రమంలో పుష్పత్రను ఎంచుకున్నాను. ఈ క్యారెక్టర్ నాతో ఏడాది పైగా ట్రావిల్ చేసింది. ఈ పాత్రను నేను అంత ఈజీగా పట్టలేదు. పుష్ప ఆడియన్స్ అందరికీ నచ్చింది. నటిగా నేను అలాంటి అనుభవం కాలేదు. కానీ జలాంటి పాత్రలు రాయడం లు దొకాండు. మా వెబ్సీరీస్ను ఆదర్శంగా తీర్చే మోడ్లు ఉన్నాయి. 'నా ఆదర్శం లభిస్తోంది. మీడియా నుండి యి. ఎమోషనల్ గా సాగే ఈ బహిష్కారం సీరీస్ మాకు తుంది. అంబిలి మిల్ట్రీ కలిసి నటింపడం ఆనందంగా ఉంది. సీరీస్కు పుష్పపాత్ర ఇంకా మా వాళ్లంతా మా వెబ్సీరీస్

నక్కెన మీటిను నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో అంజలి మాట్లాడుతూ, 'ఎన్నికా కొత్తగా ట్రై చేయాలనే క్రమంలో పుష్ప అనే పాత్రను ఎంచుకున్నాను. ఈ క్యారెక్టర్ నాలో ఏడాది న్నరకు పైగా ట్రావెల్ చేసింది. ఈ పాత్రను నేను అంత ఈజీగా వదిలి పెట్టలేను. పుష్ప ఆడియన్స్ అందరికీ నచ్చింది. నటిగా నేను జెస్సీ ఇమ్మాలను అనుకుంటారు. కానీ ఇలాంటి పాత్రలు రావద్దామని గొప్పగా చెబుతున్నారని నానీ ముఖేడికి థాంక్స్. ప్రసన్న విజ్ఞానర్థి గురించి అందరూ చెబుతున్నారు. సిద్ధార్థ్ ఆర్ ఆర్ చరిత్రోపాయించి, రవీంద్ర విజయ వదిలి ఆర్టిస్ట్ పవనేయడం కిక్కిరుచింది. శివయ్య శ్రీకృష్ణుల రవీంద్ర తపా ఇంకెప్పుడూ ఇంతజాగా పోవించలేదు. దర్శిగా తీర్ణేట్ జాగా నడించారు. ఇంతవరదానికి మా యి. ఎమోషనల్గా సిరీస్గా మారుతుంది కలీన నటీచంద సిరీస్

నాకు
మంచి స్నేహితురాలు దొరికారు. మా వెబ్సైన్స్ను ఆదరిస్తున్న ఆడియెన్స్కు థ్యాంక్స్, శ్రీతేజ్ మాట్లాడుతూ, “మా వెబ్ సైన్స్ను మంచి ఆదరణ లభిస్తుంది. మీడియా నుంచి మంచివివరాలు వస్తాయి. ఎవరావసరగా సాగ్ ఈ బహిష్కరణ ది జెస్ట్ వెబ్ సైన్స్గా మారుతుంది. అంజలి విలక్షణ నటి ఆమెతో కలిసి నటించడం ఆనందంగావుంది. ఈ వెబ్ సైన్స్కు వస్తుపాత్ర హైలెట్. ఇంకా మాదాసి

వాళ్ళంతా మా వెబ్సైన్స్ చూడండి” అని అన్నారు. సిద్ధార్థ్ సూరిపుని మాట్లాడుతూ, “ముఖ్యేతో ఈ ప్రాజెక్ట్ కోసం ఇడియా నుంచే ప్రయాణం చేశాను. ఇందులో ఓ యూనిక్ పాయింట్ ఉంటుంది. అది నాకువస్తే సర్దిచెప్పి ది. “భగవంతుడు”. ఈ సినిమాలో ఫరీఖా ఆబ్దుల్లా హీరోయిన్గా నటిస్తోంది. కన్నడ నటుడు రిషి ప్రధాన్ పాత్రలో కనిపించ నున్నారు. ఈ సినిమాను ఏపి యన్ ఫిలిమ్స్ నారాయణ దాస్ రారంగ్, వసన్ శంకరయ్య గౌడ్ సమర్పణలో రవి స ఫిలిం కార్పొరేషన్ బ్యానర్పై ప్రొడక్షన్ నంబర్ నిర్మిస్తున్నారు. సక్సెస్ ఫుల్ బిజ్నెస్లో రవి వసన్. నాతో గేబి. జి దర్శకత్వం వహించినందుకొచ్చింది. వీరియడే పాటిలోకే రయ్యక్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతున్నా

పాతల్లో నటించాను. ఈసినమా ఆగస్టు 22న గ్రాండ్ థియేట్రలక రిలీజ్‌ను వసోంది. హైదరాబాద్‌లో షెనిస్‌బీట్ నర్సింగ్‌హౌసు. ఈ కార్యక్రమంలో మూడు ఎక్కుమన్నావో థ్యాంక్స్ చెబుతున్నా సేను నిర్బంధం. నిర్బంధం2. ముంగళ్యం నిమోలన గుర్తొనినానావో థ్యాంక్స్ చెబుతున్నావో ముంగళ్యం

రిలీజ్ అసాఫ్సే

మెంట్ టీజర్ విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా.. బండ్ సరోజ్కుమార్ మాట్లాడుతూ మా పరాక్రమం సినిమా చిరంజీవి బర్డ్ నందర్భంగా ఆగస్టు 22న విడుదల చేస్తున్నాం. చిరంజీవిని కొందరు గారు అని పిలవమని కామెంట్స్ పెడుతున్నారు. మన ఇంట్లో అమ్మని అమ్మ అనే పిలుస్తాం అప్పుగారు అని పిలవం. అలాగే నన్ను ఎంతో ఇస్సే పైర్ చేసి చిరంజీవిని చిరంజీవి అనే పిలుస్తాను. పరాక్రమం సినిమాకే వన్నే ఇదోక సంపుర్ణ తో కూడు కున్న కథ. నేను మిడిల్ క్లాస్ కుటుంబం నుంచి వచ్చాను. గూరాయణ నాదార్ బాబ్స్ హాస్టల్లో ఉండివాడిని. ఆర్టీవో ఆఫీసర్ అబ్బాయి మా పొరుగునే ఉండే వాడు. వాణ్ణి రిమ్ ఫ్యామిలీ. ఒకరోజు నేను క్రికెట్ ప్రాక్టీస్ చేస్తుంటే.. క్రికెట్ రిమ్ అంతలా వా మి ఫ్యామిలీ బ్యాక్గ్రౌండ్



సినిమాని థియేటర్లో చూడాలనే క్యూరియా
సిటీని క్రియేట్ చేస్తోంది. హాక్రమం రిలీజ్ డేట్
ఆనాస్ మెంట్ కార్యక్రమంలో ఇతర చిత్ర
బృందం పాల్గొన్నారు.

సినిమా నుంచి హీరో తిరువీర పుట్టినరోజు
సందర్భంగా ఆయనకు శుభాకాంక్షలు చెబుతూ
స్పెషల్ పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు. భగ
వంతుడు సినిమా ప్రస్థా
తం రెగ్యు

‘భగవంతుడు నష్టం లర్చి చిత్రీకరణలో ఉంది

అత్యున్నత సాంకేతిక విలువలతో ఈ సినిమా రూపొందిస్తున్నారు. తెలుగుకెరెక్చర్లకు సినీమహాభారతం గా ప్రయత్నిస్తూ, పేరు తెచ్చుకోనుంది. నటీనటులూ: తిరువోర్, కాల ఫరయ్యా అబ్దులా, రిజిలతో పాటు రవిందర్ విజయ్, పుష్పి కిషోర్, కాల



కేయ ప్రభాకర్, చౌగాణ్ జానీ తదితరులు. టెక్నికల్ టీమ్: సినిమాటోగ్రఫీ
రాజ్ తోట, మ్యూజిక్: కె.పి, ప్రొడక్షన్ డిజైనర్: గాంధీ, ఎడిటర్: ప్రవీణ్
హరీశ్, సమర్పణ: పిష్యుర్న్ ఫిలిమ్స్ నారాయణ దాస్ నాగర్, వసన్
శంకర్మయ్య గౌడ్, బ్యాన్డర్: రవి వసన్ ఫిలిం కార్పొరేషన్, పిలరేజి:
జిఎన్ఆర్ మీడియా, నిర్మాత: రవి వసన్, స్టోర్, డైరెక్షన్: గోపీ.జి.

సాధారణంగా సర్పంచ్ అంటే గ్రామాభివృద్ధికి సంబంధించిన పనులు మానుకుంటారు. అయితే, మధ్యప్రదేశ్, బాలాఘాట్ జిల్లాలోని ఖిర్గోన్ గ్రామ సర్పంచ్ మీనా బిసెన్ ఒకంత ప్రత్యేకం. ఎందుకంటే, నగ్రామ పనులతో పాటు తనే నేరుగా గ్రామంలోని పిల్లలకు చదువుపై బాధ్యతను తీసుకున్నారు. పిల్లల్లో భాషా నైపుణ్యాల మెరుగుపడాలని ఉచిత శిక్షణ ఇవ్వడం ప్రారంభించారు. మీనా ఇంగ్లీష్, సోషల్ వర్క్ లో



సర్పంచే పాఠాలు నేర్పిస్తోంది!

ఎంఎ, బిఇడి, కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్ లో పిజి డిప్లొమాలు పూర్తిచేశారు. అలా ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో 16 ఏళ్లు టీచర్ గా పనిచేసిన అనుభవమూ ఉండాలి. అయితే, 2022లో

ఉద్యోగాన్ని వదిలేయాల్సి వచ్చినా, తనకు ఎంతో ఇష్టమైన టీచింగ్ ను మాత్రం వదలి పెట్టాలనుకోలేదు. అందుకే, గ్రామంలోని 70 మంది పిల్లలకు ఉచితంగానే ఇంగ్లీష్ బోధిస్తున్నారు.



తన స్వగ్రామమైన ఖిర్గోన్ లో సర్పంచ్ గా పోటీచేసి గెలిచారు మీనా. అందుకోసం

దేశాలైనా మరింత ముందడుగు వేస్తే అనే లాంటి వాళ్ల ఉదాహరణ కదా! □

రికార్డుల మహిళ ఆర్థికమంత్రి నిర్మలమ్మ

మహిళలే పాలించిన, పాలిస్తోన్న దేశాలకు ఆ ఘనత లేదు.. ప్రపంచాన్ని శాసిస్తోన్న అగ్రరాజ్యాలకీ ఆ చరిత్ర దక్కలేదు. కానీ మన భారతావని మాత్రం ఆ రికార్డు సృష్టించింది. అందుకు కారణమయ్యారు.. మన ఆర్థిక మంత్రి.. నిర్మలా సీతారామన్. వరుసగా ఏడోసారి కేంద్ర వార్షిక బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెట్టిన తొలి మహిళా మంత్రిగా రికార్డును సొంతం చేసుకున్నారు. అంతేనా.. ఈ సారి బాలికలూ మహిళల సంక్షేమం, సాధికారతకీ రూ. 3 లక్షల కోట్లు కేటాయించారు.

కోట్లాది భారతీయుల భవిష్యత్తు తెలిపే కేంద్ర వడ్డను ఏడోసారి (మధ్యంతర బడ్జెట్ కలిపి) పార్లమెంట్ లో ప్రవేశపెట్టారు నిర్మలమ్మ. మధ్యంతర బడ్జెట్ కలిపి వరుసగా ఆరుసార్లు ప్రవేశపెట్టిన రికార్డు మొరార్జీ దేశాయ్ ది కాగా, తాజా బడ్జెట్ దాని దాటికారు నిర్మలమ్మ. ప్రపంచంలోనే ఈ ఘనతను సొంతం చేసుకున్న తొలి మహిళా ఆర్థికమంత్రి కూడా. వివిధ దేశాల్లో క్రిస్టియా ఫీలాంథ్రోపిస్టు, మార్గరెట్ థాచర్ (యుకె), ఎంజెలా మెర్కెల్ (జర్మనీ), జెసిండా అర్చెర్న్ (న్యూజీలాండ్) లా కూడా బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెట్టారు కానీ మన నిర్మలమ్మ రికార్డు ఎవరికీ లెక్కపోవడం విశేషం.

ఈసారి బడ్జెట్ లో.. శ్రామిక శక్తిలో మహిళల భాగస్వామ్యం పెంచేందుకు పర్మిట్ విమెన్ హాస్టళ్లు, క్రెసెల్ ఏర్పాటుకు ప్రభుత్వం.. ఆ సంస్థలతో కలిసి పనిచేస్తుందని చెప్పారు నిర్మల. మహిళలకు నైపుణ్య కార్యక్రమాన్ని, వాళ్లు నిర్వహించే ఎస్ హెచ్ఐ సంస్థలకు మార్కెటింగ్ సదుపాయాల్ని ఏర్పాటు చేస్తామనడం శుభవార్త.

ఉద్యోగ జీవితం !.. నిర్మలమ్మ స్వస్థలం తమిళనాడులోని మదురై. తండ్రి నారాయణన్ సీతారామన్ రైల్వే ఉద్యోగి. తిరుచిరాపల్లిలో డిగ్రీ చేశాక, ఢిల్లీ జవహర్ లాల్ నెహ్రూ యూనివర్సిటీలో ఎంఎ, ఎకనామిక్స్ లో ఎంఫిల్ చేశారు. ఆర్థిక పరిచయమైన పరకా ప్రభాకర్ ను వివాహం చేసుకుని తెలుగుంటి కోడలయ్యారు. లండన్ లోని హేటినాట్ మూకాంతో సేల్స్



మంత్రిత్వ శతబ్దం : మొన్నటి సార్వత్రిక ఎన్నికల్లో పోటీ చేయమంటే నా దగ్గర అంత డబ్బులేదని సున్నితంగా చెప్పారు నిర్మలమ్మ. తోటి ప్రయాణికులవలెనే ఇబ్బంది పెట్టకుండా ఈ మధ్య మెట్రోలో నిలబడే ప్రయాణించిన సాధారణ పౌరురాలు. ఆ వీడియో వైరల్ అయ్యింది. కూతురు వాజ్మయి వివాహాన్ని అతి కొద్దిమంది బంధుమిత్రుల సమక్షంలో

పిలిచే ఎరువు లేకుండా బ్యాంకి రికారం చుట్టిన స్పృహ వరురాలు. దీనిపై జాతీయ మీద్యాన్ని ఏర్పాటుచేసి భారతీయ సంస్కృతికి తెరతీశారు. 2021లో కరోనాని దృష్టిలో పెట్టుకుని డిజిటల్ బడ్జెట్ విధానాన్ని తీసు కొచ్చారు. ఇందులో భాగంగా ఓ యాపీను విడుదల చేసిన ఆయనకీ మహిళ. సాధారణంగా బడ్జెట్ ను ఏడాదికి ఒకేసారి ప్రవేశపెడతారు. కరోనా కారణంగా దెబ్బతిన్న ఆర్థిక వ్యవస్థను గాడిలో పెట్టేందుకు 2021లో విడతలవారీగా అనుబంధ వడ్డను ప్రవేశపెట్టారు. బడ్జెట్ ను ప్రవేశపెట్టే ప్రతిసారి టెన్ ఫర్, కంచి, సంబల్ పుర్ ఇలా చేనేత వీరల్ కడుతూ ఆ రంగాన్ని ప్రోత్సహించిన సంప్రదాయవాది. ఫోర్స్ మ్యూగజిన్ శక్తిమంతమైన మహిళల్లో వరుసగా ఐదుసార్లు నిలిచిన ఘనతా ఆమెదే. 2020-21 బడ్జెట్ కోసం 162 నిమిషాలపాటు సుధీర్ఘంగా ప్రసంగించిన రికార్డు నిర్మలమ్మదే. □



ఈ తరం మెచ్చే నగలు

ఫ్యాషన్ దుస్తులతోపాటు జువెలరీలోనూ కొత్త ట్రెండ్స్ పాలో అవ్వాలనుకుంటున్నారా.. అయితే మార్కెట్లో మెరిసిపోతున్న ఈ సరికొత్త నగల్ని ప్రయత్నించి చూడండి. అద్భుతమైన నగపీలతో దేవుడి ఉంగరాలూ, అదిరిపోయే డిజైన్లతో పూసల పెండెంట్లూ ఆకట్టుకునే మెడల్లతో రుద్రాక్షల ట్రేస్ లెట్లూ.. ఈ తరం మనసును దోచేస్తున్నాయి.

చముక్కుల్ని జత చేసుకుని కనువిందు చేస్తున్నాయి. ఆడవాళ్లతోపాటు మగవాళ్లకూ వీటిలో రకరకాల డిజైన్లు దొరుకుతున్నాయి. అనుక్షణం తమ ఇష్టదైవాన్ని స్మరించుకునేవాళ్లు ఈ టెంపుల్ థీమ్ ఉంగరంతో ఆ దేవుడి రూపాన్ని కళ్లముందుకు తెచ్చుకోవచ్చు.

రుద్రాక్షల ట్రేస్ లెట్ !

భగవంతుడికి ప్రతిరూపమని చెబుతూ కొందరూ, వాటిని ధరించడం వల్ల ఆరోగ్యమంటూ మరికొందరూ.. ఇలా రకరకాల నమ్మకాలతో రుద్రాక్షల్ని ధరిస్తారు. అలాంటివారిని దృష్టిలో పెట్టుకుని ఎంతో పవిత్రంగా భావించే ఆ రుద్రాక్షల- మామూలు దారానికి కట్టుకునే బదులు విలువైన బంగారు

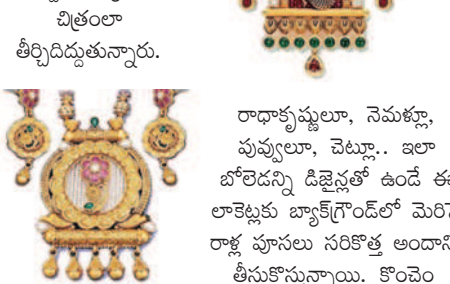


నగల్లో తీసుకొస్తే ఎలా ఉంటుంది. అనుకున్నారేమో తయారీదారులు చిన్న చిన్న బంగారు రుద్రాక్షల లాకెట్లతోపాటు బంగారు ట్రేస్ లెట్లని తీసుకొచ్చేవారు. ఈ తరానికి నచ్చేలా ట్రెండి డిజైన్లలో వీటిని తయారుచేస్తున్నారు. ఆధ్యాత్మికత ఉట్టిపడేలా

సస్పెన్డ్, ఓం, త్రిశూలం లాంటి గుర్తుల్ని ట్రేస్ లెట్లకి జత చేస్తున్నారు. మిగతా వాళ్ల సంగమేయకానీ ధైవభక్తి ఉన్నవాళ్లకు బహుమతిగా ఈ రుద్రాక్షల ట్రేస్ లెట్ ని అందించారంటే కచ్చితంగా అది వారికి అపురూపమైన కానుకే అవుతుంది.

పూసల పెండెంట్లు!

బంగారమేంటి.. రత్నాలేంటి.. పూసలేంటి.. అన్నీ నగల్లో భాగం కావాల్సిందే, అమ్మాయిల మెడని చుట్టి అందాల ఆభరణంగా మారాల్సిందేనంటూ డిజైన్లన్న సరికొత్త జువెలరీని తీసుకొస్తుంటారు. అందులో భాగంగా కొత్తగా డిజైన్ చేసినవే ఇక్కడున్న ఈ పూసల పెండెంట్లు. అందమైన బంగారు డిజైన్ల వెనక రంగు రంగుల పూసల వరసల్ని జోడిస్తూ.. లాకెట్టునే చక్కని కళా చిత్రంలా తీర్చిదిద్దుతున్నారు.



రాధాకృష్ణలూ, నెమళ్లూ, పువ్వులూ, చెట్లూ.. ఇలా బోలెడన్ని డిజైన్లతో ఉండే ఈ లాకెట్లకు బ్యాగ్ గ్రౌండ్ లో మెరిసే రాళ్ల పూసల సరికొత్త అందాన్ని తీసుకొస్తున్నారు. కొంచెం సంత్రాయంగానూ, మరికొంచెం ట్రెండిగానూ కనిపించే ఈ పెండెంట్లని ఎక్కువగా టీడ్స్ వరాలకు వేసుకుంటున్నారు. అటు బంగారమూ ఇటు పూసలూ కలగలిసి పోతూ మెరిసే ఈ నగలు- తక్కువ

ఏదైనా చిన్న దెబ్బతగిలితే పట్టించుకోకుండా పనిచేసే అమ్మని మనం చాలా సార్లు చూసుకుంటాం.

తనే కాదు, మహిళలు చాలామంది ఇలానే చేస్తుంటారు. ఈ విషయాన్ని సాదాసీదాగా చెప్పడం లేదు. మగవారితో పోలిస్తే, ఆడవాళ్లు వెగంగా



తప్పుక నచ్చేస్తాయి.

మహిళలే త్వరగా కోలుకుంటారు !



స్తున్నాయి. అందుకు కారణం మనలోని హోర్మోన్లు. ఇవి శరీరంలో రోగనిరోధక శక్తిని పెంచి, గాయాల త్వరగా మానేలాచేస్తాయట. □



ఎన్.బి.సుధాకర్ రెడ్డి సైకాలజిస్టు

చెపుతున్నాయి. శక్తివంతమైన శరీరంలో దృఢమైన మెదడు ఉంటుంది అంటారు. అంటే శారీరకంగా బలంగా ఉంటే మెదడుకూడా మరుగ్గా ఉంటుందని అర్థం. కాబట్టి పోషక విలువలు గల సమతుల ఆహారం తీసుకుంటూ ఉండాలి. శరీర బరువు పెరగకుండా జాగ్రత్తపడాలి. దీనికోసం నిత్యం తేలికైన వ్యాయామాలు చేయాలి. వాకింగ్, యోగ చేయడం

మంచి అలవాట్లతో మెదడుకు ఆరోగ్యం



మంచిది. వీలైనంతవరకు నడవడం అలవాటు చేసుకోవాలి. రోజంతా ఎసి గడుల్లో గడవడం మానేసి ఉదయం, సాయంత్రం ఎండతగిలేలా చూడాలి. సత్సంబంధాలు, సన్నిహితులను పెంచుకోవాలి. సానుకూల ఆలోచనలను అలవాటు చేసుకోవాలి. ఒత్తిళ్లు నియంత్రించడం లేదా నిర్వహించడం నేర్చుకోవాలి. రోజు సరిపడా నిద్రపోవాలి. మానసికంగా ఉత్తేజం కలిగే పనులు చేయాలి. నీళ్లు ఎక్కువగా తాగడం చాలా అవసరం. రక్తపోటు, మధుమేహం బారినపడకుండా జాగ్రత్త పడాలి. ఉంటే అదుపులో ఉంచుకోవాలి. దురలవాట్లకు దూరంగా ఉండాలి. పొక్కుపెట్టే తినడం మానేయాలి. పండ్లు కూరగాయలు ఎక్కువగా తినాలి. ఇలాంటి వాటిని పోటీస్తే మెదడు ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. జ్ఞాపకశక్తి మెరుగుతుంది. □

- యం.పి.సాయినాథ్



నూడుల్స్ మసాలా పొడర్

ఇన్ స్టంట్ గా అప్పటికప్పుడు చేసుకునే వాటిల్లో నూడుల్స్ ఒకటి. ఇది చాలా రుచిగా ఉంది, మనందరికీ నచ్చుతుందంటే.. అందులో వేసి

ఉంపుకోవాలి. ఇక చేయడం ఎలాగంటే ఒక పానరత్లో ధనియాల పొడి, జీలకర్ర పొడి, కారం, గరంమసాలా, పసుపు వేసి కలపాలి. అందులో.. డ్రై.జింజర్ పొడర్, గార్లిక్ పొడర్, ఆనియన్ పొడర్, ఆమీచూర్ పొడర్, మిరియాల పొడి, పంచదార పొడి, ఉప్పు, మొక్కజొన్న పిండి వేసి మళ్లీ కలపాలి. అన్నీ బాగా కలిశాయనుకున్నాక. తడి లేని, గాలి చొరబడని సీసాలో భద్రం చేయాలి. ఈ కొలతల ప్రకారం మరింత కూడా చేసుకోవచ్చు. కానీ మరి ఎక్కువ పరిమాణంలో చేసి నిలపుంచితే రుచి తగ్గుతుంది. అందువల్ల మితంగా కలపడమే మంచిది. □



భోళా సాయి !

గతంలో సాయిబాబా పేరు వినని వారు, సాయిభక్తులుగా మారటం సాయి సాహిత్యంలో గమనించదగిన అంశం. శ్రీ జగదీశ్ మున్నీ బొంబాయిలో అడ్డకేటు, ఘనత మహించిన శ్రీ కె.యం, మున్నీ కుమారుడు. జగదీశ్ మున్నీ ఆయన కుటుంబంలో ఒకసారి ప్రయాణం చేస్తుంటే (1948)లో రజాకర్లు ఆయన ప్రయాణం చేస్తున్న రైలును సర్వనాశనం చేయటం, తాము ఉన్న పెట్టె మాత్రం సురక్షితంగా ఉండటం, కేవలం సాయినాథుని కృప అని గ్రహించాడు. అంతమాత్రాన ఆయన సాయి భక్తుడు కాలేదు. 1053లో కుటుంబంలోని కలతల వలన, ఆ కలతలను సాయి బాబా తొలగించగలడని, సాయి బాబా ఫోటోను తెచ్చి పూజించసాగాడు. ఆయన ఆర్చిని, నమ్మకమును సాయి గమనించాడు. చిక్కులు తొలగినవి. సాయి బాబా భక్తుడైనాడు జగదీశ్ మున్నీ. కాకతాళియంగా చిక్కులు తొలగించేమో అని శంకించటం మానలేదు. ఆయన ఇంకో రెండోసారి గడిచాయి. ఆయనలో ఏ మార్పు కాలేదు. మే నెలలో ఒకనాడు ఆయన సూరత్ నుండి బొంబాయికి రైలులో బయలుదేరాడు మొదటి తరగతిలో, రైలు ప్రయాణిస్తోంది. జగదీశ్ ఉదరంలోని రాళ్లు ఆయనను బాధపెట్టసాగాయి. నిలబడలేక, పరుండలేకపోయాడు. ఏమి



వ్యధ

